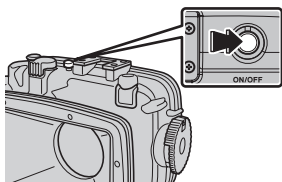


# 撮影する

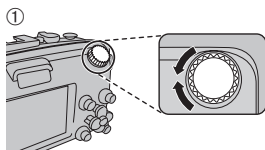
- 水深40mまで使用可能です。
- 操作部は、カメラの各操作に対応しています。カメラの操作方法や機能についてはカメラ本体の使用説明書を参照してください。

## 1 カメラの電源を入れます。



ON/OFF（電源）ボタンを押します。

## 2 モードを設定します。



① モードダイヤルをまわして、撮影したいモードに合わせます。

② 液晶モニター窓で撮影モードの確認をしてください。  
水中で撮影する前に地上で試し撮りをしてください。



❗ 撮影モードを設定するときは、必ず液晶モニター窓で設定した撮影モードをご確認ください。

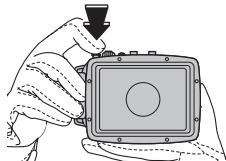
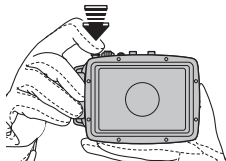
## 3 両手で防水プロテクターをしっかり支えて構えます。

❗ レンズ窓、フラッシュ部に指やストラップがかからないようにしてください。ピントが合わなかったり、適正な明るさで撮影できないことがあります。



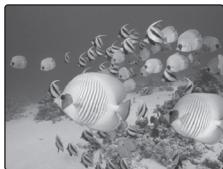
### 4 撮影します。



- ① シャッターボタンを半押ししてピントを合わせます。 ② 半押しのままさらにシャッターボタンを押し込むと撮影されます。



- ❗ シャッターボタンを軽く押すと途中で少し止まるところがあります。そのまま押すことを半押しといいます。半押ししたときにピントと明るさが決まります。
- ❗ 動画撮影は半押しできません。

#### 水中撮影モードについて



カメラで撮影モードのSP（シーンポジション）で“水中”を選ぶと、海の青さを鮮やかに撮影できます。また、撮影メニューのホワイトバランスで“水中”を選ぶこともできます。

- ❗ 設定方法や設定できる撮影モードについてはカメラ本体の使用説明書をご参照ください。

#### 近距離撮影について

WP-FXF500を利用し、拡散板を付けて内蔵フラッシュで近い被写体を撮影した場合には、撮影画の右側が暗くなる場合があります。その場合には被写体とカメラを少し離して撮影してください。また、近距離を撮影されたい場合には、市販の外部フラッシュのご利用をお勧めします。