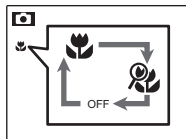
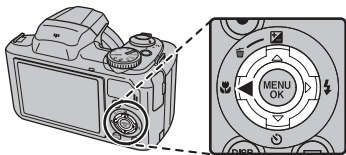


## 🌸 近距離撮影する（マクロ/スーパーマクロ）

被写体に近づいて大きく撮影したいときに使います。

- 1 マクロモードを設定します。  
🌸 (◀) ボタンを押すたびに、設定が切り換わります。



🌸 : マクロ  
🔍 : スーパーマクロ  
OFF : OFF

- 2 構図を決めてピントを合わせます。

### 👉 チェック

ズームレバーを使うと、構図を調整できます (→ 22 ページ)。



- 3 撮影します。



### 👉 チェック

- 🔍 スーパーマクロを設定した場合は、光学ズームやフラッシュは使用できません。
- マクロ撮影時は手ブレしやすいので、三脚の使用をおすすめします。
- マクロ撮影時には、ピントは中央付近に固定されます。
- フラッシュ撮影する場合は、フラッシュの光量を補正してください (→ 84 ページ)。
- 近づいてフラッシュ撮影するとレンズの影が映ることがあります。その場合は少しズームするか離して撮影してください。