
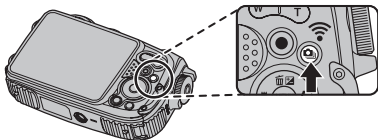


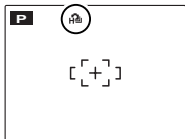
## 連写切替ボタンを使う

連写切替ボタンで、連写 / 1 コマ撮影の切り替えができます。

連写のときは、 **連写** ( 82 ) で選ばれている設定の連写を行います。



- ◆ 連写になっているときは、設定されている連写アイコンが表示されます。1コマ撮影時はアイコンは表示されません。



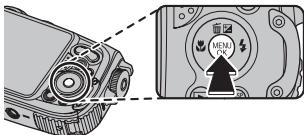
# メニューを使いこなす

## 撮影の設定を変える — 撮影メニュー

撮影時に使う機能を設定できます。

### 撮影メニューの使い方

- 1** 撮影画面で MENU/OK ボタンを押します。  
撮影メニューが表示されます。
- 2** 変更する項目を選び、設定を変更します。
- 3** MENU/OK ボタンを押します。  
変更した内容に設定されます。
- 4** DISP/BACK ボタンを押します。  
撮影画面に戻ります。



◆ メニューに表示される項目は、撮影モードによって異なります。

### 撮影メニュー一覧

#### 📷 撮影モード








(工場出荷時: **Auto**)


撮影目的や状況 (シーン) に適した撮影モードを設定できます (📖31)。


 連写

(工場出荷時：)

動いている被写体などを連続して撮影できます。

設定	説明
 連写	シャッターボタンを押し続けている間、連続撮影します。
 連写	
 連写	
 連写	
 サイクル連写	シャッターボタンを押している間、連続撮影し最後の数コマを保存します。
 サイクル連写	
 サイクル連写	

- ◆ 撮影枚数や連写速度は仕様（[P.126](#)）をご覧ください。
- ◆ ピントと明るさは、1コマ目を撮影したときに決定されます。
- ◆  では **S 16 : 9** に固定されます。
- ◆ フラッシュは発光禁止になります。
- ◆ 連写速度は、シャッタースピードによって異なります。
- ◆ 撮影できる画像の枚数は、メモリーカードの空き容量によって異なります。

 顔キレイナビ

顔にピントと明るさを合わせて、人物を明るく目立つように撮影できます（[P.40](#)）。