

いろいろな撮影

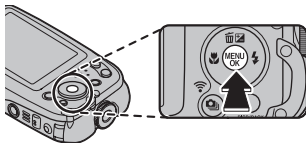
シーンに適したモードで撮影する

撮影モードを切り換えることで、状況（シーン）に適した設定を行うことができます。

撮影モードを設定する

- 1** MENU/OK ボタンを押します。

撮影メニューが表示されます。



- 2** 撮影モードを選んで、▶ を押します。

撮影モードの選択画面が表示されます。



- 3** 撮影モードを選んで、MENU/OK ボタンを押します。

撮影モードが設定され、撮影メニューに戻ります。



- 4** DISP/BACK ボタンを押します。

撮影画面に戻ります。

連写重ね撮り

暗いシーンや望遠撮影時の止まっている被写体の撮影に適しています。シャッターを押すと連写し、カメラが自動的に1枚の画像に合成します。手ブレを抑え、高感度でもノイズが少ない写真を撮影できます。



- ① 動いている被写体の場合、合成処理に失敗することがあります。
- ① 撮影中にカメラを大きく動かした場合や撮影シーンによっては、合成されずに記録されることがあります。
- ① 撮影中はカメラをしっかり構え続けてください。
- ① この機能での撮影では、通常より撮影範囲が狭くなります。
- ① カメラの設定や撮影シーンによっては、連写枚数が少なくなる場合があります。

HDR

露出が異なる複数の画像を連写して合成し、輝度範囲の広いシーンでも白とびや黒つぶれの少ない画像に仕上げます。明暗差が大きいシーンなどの撮影に適しています。

- ① 動いている被写体の場合、合成処理に失敗することがあります。
- ① 撮影中にカメラを大きく動かした場合や撮影シーンによっては、合成されずに記録されることがあります。
- ① 撮影中はカメラをしっかり構え続けてください。
- ① この機能での撮影では、通常より撮影範囲が狭くなります。

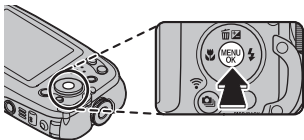
メニューを使いこなす

撮影の設定を変える — 撮影メニュー

撮影時に使う機能を設定できます。

撮影メニューの使い方

- 1** 撮影画面で MENU/OK ボタンを押します。
撮影メニューが表示されます。
- 2** 変更する項目を選び、設定を変更します。
- 3** MENU/OK ボタンを押します。
変更した内容に設定されます。
- 4** DISP/BACK ボタンを押します。
撮影画面に戻ります。



◆ メニューに表示される項目は、撮影モードによって異なります。

撮影メニュー一覧

📷 撮影モード

(工場出荷時: **Auto**)

撮影目的や状況(シーン)に適した撮影モードを設定できます(📖32)。