

モードを切り換えて撮影する

ツインカメラモード (2D)

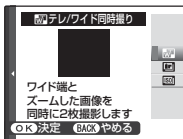
ツインカメラモードでは、2つのレンズで同時に違う画像を撮影できます。

■ 撮影モードを設定する

1 モードダイヤルを 2D に合わせます。



2 MENU/OK ボタンを押します。
ツインカメラモードの撮影メニューが表示されます。



☛ チェック

撮影メニューが表示された場合は、**2D** 撮影モードを選んで MENU/OK ボタンを押すと、ツインカメラモードの撮影メニューが表示されます。

3 設定したい撮影モードを選びます。



撮影モード	説明
2D テレ/ワイド同時撮り (→ 37 ページ)	広い範囲の画像と被写体を大きくズームアップした画像を同時に撮影します。
2C 2 カラー同時撮り (→ 37 ページ)	FINEPIX カラーの2つの異なるカラー設定の画像を同時に撮影します。
ISO 高/低感度同時撮り (→ 38 ページ)	2つの異なる ISO 感度の画像を同時に撮影します。

4 MENU/OK ボタンを押して、決定します。

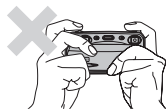


5 DISP/BACK ボタンを押して、撮影画面に戻ります。




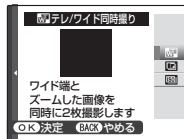
⚠ 注意

撮影中は、右レンズの画像を確認できません。右レンズに指がかからないように注意してください。

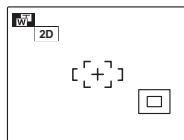


■ テレ/ワイド同時撮り

1 撮影モードをツインカメラモードの  **テレ/ワイド同時撮り** に設定します (→ 36 ページ)。

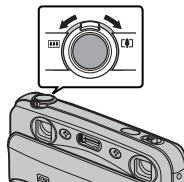


2 ズームレバーを操作して、テレ (大きく写す望遠) 側の画像を調整します。

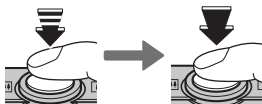


メモ：撮影するレンズ


テレ側の画像は左レンズで撮影されます。ズームレバーでズーム操作ができます。ワイド側の画像は右レンズで、ワイド端固定で撮影されます。

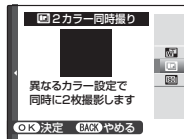



3 撮影します。

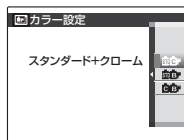


■ 2 カラー同時撮り

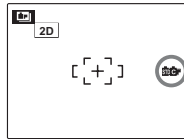
1 撮影モードをツインカメラモードの  **2 カラー同時撮り** に設定します (→ 36 ページ)。



2 撮影メニューの  **カラー設定** で撮影したいカラー設定の組み合わせを選びます。



選んだ組み合わせのカラー設定アイコンがそれぞれ表示されます。



3 撮影します。

