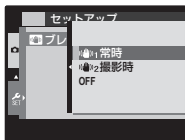


● プレ防止モード

このカメラでは、暗い場所でも手ブレや被写体ブレを軽減します。

セットアップメニューの **プレ防止モード** で、**常時** または **撮影時**、**OFF** を選択できます (→ 96 ページ)。



☛ チェック

三脚使用時は **プレ防止モード** を **OFF** にすることをおすすめします。

⚠ 注意

シーンや撮影方法によっては、ブレが残ることがあります。

ピントを合わせて撮影する

- 1 シャッターボタンを半押しして、被写体にピントを合わせます。



ピントが合ったとき

ピピッと音が鳴り、インジケータランプが緑色に点灯します。

ピントが合わないとき

AF フレームが赤色に点灯し、**!AF** が画面に表示され、インジケータランプが緑色点滅します。構図を変えるか、AF/AE ロックを使ってください (→ 40 ページ)。

☛ チェック

シャッターボタンを半押しすると、レンズ動作音が発生します。

カメラの設定を変える — セットアップメニュー

カメラの基本的な設定を変えられます。


セットアップメニューの使い方

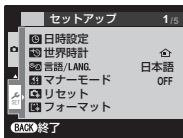
1 MENU/OK ボタンを押します。
撮影 / 再生メニューが表示されます。



2 左側のタブを反転させます。



3  を選びます。
セットアップメニュー画面に変わります。



4 変更する項目を選びます。



5 設定の変更に移ります。



6 設定を変更します。



7 MENU/OK ボタンを押して、決定します。



8 DISP/BACK ボタンを押して、撮影画面に戻ります。



メニュー項目	機能	設定	工場出荷時	参照ページ
モニター明るさ	画面の明るさを設定します。	- 5 ~ + 5	0	P.101
LCD 節電	消費電力を抑えて電池を長持ちさせることができます。	節電 ON/ 節電 OFF	節電 OFF	P.101
自動電源 OFF	何も操作していないときに、自動的に電源がオフになるまでの時間を設定します。	2分 / 5分 / OFF	2分	P.102
プレ防止モード	プレ防止の種類を設定します。	1 / 2 / OFF	1	P.23
赤目補正	暗い場所でフラッシュ撮影したときに、「赤目現象」を軽減するよう設定します。	ON/OFF	ON	—
超解像ズーム	超解像ズームを使用するかどうかを設定します。	ON/OFF	OFF	P.102
動画ズーム	動画撮影時のズームを設定します。	デジタル / 光学	光学	P.61
AF 補助光	AF 補助光を使用するかどうかを設定します。	ON/OFF	ON	P.41
補正前画像記録	顔キレナビ ON かつ 赤目補正 ON での撮影時に、赤目補正前の画像も同時に記録するかどうかを設定します。	ON/OFF	OFF	—
縦横自動回転再生	縦方向で撮影した画像を、自動的に回転して再生するかどうかを設定します。	ON/OFF	ON	—